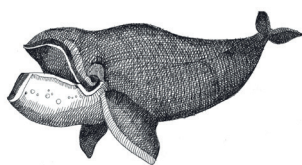


MOBY DICK
or THE WHALE

Disegni di Roberto Abbiati



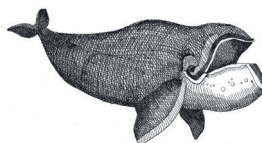
KELLER EDITORE

K

(Cover non definitiva)

Call me Ishmael. Some years ago- never mind how long precisely- having little or no money in my purse, and nothing particular to interest me on shore, I thought I would sail about a little and see the watery part of the world.

MOBY DICK OR THE WHALE



disegni di

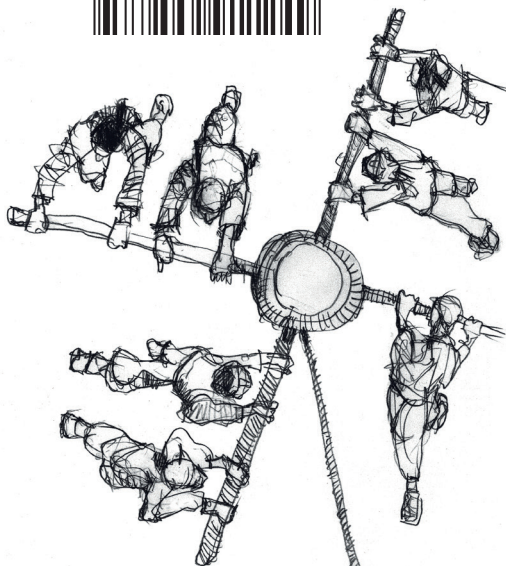
ROBERTO ABBIATI

Roberto Abbiati
MOBY DICK OR THE
WHALE

Graphic

296 pp, euro 22

ISBN 978-88-99911-24-9



**Un classico della
letteratura mondiale,
un libro d'artista da
sfogliare e regalare...**

Chiatemi *Ismaele*. Alcuni anni fa – non importa quanti esattamente – avendo pochi o punti denari in tasca e nulla di particolare che m'interessasse a terra, pensai di dar-mi alla navigazione e vedere la parte acqua del mondo. È un modo che ho io di cacciare la malinconia e di regolare la circolazione. Ogni volta che m'accorgo di atteggiare le labbra al torvo, ogni volta che nell'anima mi scende come un novembre umido e piovigginoso, ogni volta che mi accorgo di fermarmi involontariamente dinanzi alle agenzie di pompe funebri e di andar dietro a tutti i funerali che incontro, e specialmente ogni volta che il malumore si fa tanto forte in me che mi occorre un robusto principio morale per impedirmi di scendere risoluto in istrada e gettare metodicamente per terra il cappello alla gente, allora decido che è tempo di mettermi in mare al più presto. (*Moby Dick* di Hermann Melville, trad. C. Pavese)

Un libro unico, poche parole tutte dall'originale americano e bellissimi disegni. Una raccolta splendida di tavole dedicate al grande capolavoro della letteratura mondiale. A disegnarle Roberto Abbiati, disegnatore, attore, regista che con *Moby Dick* ha intessuto un dialogo intimo, una consuetudine di anni... ●

